

ผู้ปิดทองหลังพระ

ยูเรต แกนไกร

๒

ภาพที่พลกนิกรชาวไทยพบเห็นกันอย่างคุ้นตา ก็คือการได้เห็นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จเยี่ยมราษฎรในท้องที่ต่าง ๆ บางครั้งพระองค์เสด็จไปในพื้นที่ที่ทุรกันดาร พระองค์ทรงงานหนักจนน้ำพระเสโทหลังรินทั่วพระวรกาย ถึงกระนั้นพระองค์ก็หายเหนื่อยต่ออุปสรรคไม่ ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ฉันรักพระองค์มิมีวันเสื่อมคลาย ดังบทเพลงต่อไปนี้ที่มีชื่อเพลงว่า โอ ผู้ปิดทองหลังพระโอ

๒

เมื่อมาอยู่ ๑๙ พรรษา ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ไทยไทยทั่วหล้ากราบบังคมทูล
โดยบุญญาบาปามีเป็นที่ตั้ง ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ถึงกระนั้นยังไม่พอ
พระราชกรณียกิจ ย หนักหน่วงเหน็ดเหนื่อยปานใดไม่ทอด
ประเทศไทยมีวันนี้หนอ ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ก็ใครเล่าพระเจ้าแผ่นดิน

พระองค์ทรงเสียสละเพียงไหน ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย มีใครได้เห็นได้ยิน
ก็ใครหนอใครดวงใจเฝ้าถวิล ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย เป็นผู้ปิดทองหลังพระ
ผู้ปิดทองหลังพระ ย ผู้ปิดทองหลังพระ

[illegible]

พระองค์ทรงเสียสละเพียงไหน ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย มีใครเห็นใจสงสาร
ก็ใครหนอใครค่าเข้าเฝ้าทรงงาน ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย เป็นผู้ปิดทองหลังพระ
ผู้ปิดทองหลังพระ ย ผู้ปิดทองหลังพระ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
มหิตลธิเบศรวราธิบดี

[illegible]

๒

ย ย ย ย ย ย บทเพลงเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จากฝีมือการประพันธ์และการขับร้องโดย ยืนยง โอภากุล หรือ แอ๊ด คาราบาว เมื่อบทเพลงนี้ได้เผยแพร่ไปในราชวัง จนพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงรับฟัง พระองค์ทรงตรัสว่า โอ แอ๊ด คาราบาว เก่งมากที่สามารถนำชื่อเรามาใช้ในเพลงได้ พระองค์ทรงปราบปลื้มเพลงนี้เป็นอย่างมาก และอาจเป็นครั้งแรกของปวงชนชาวไทยเช่นกันที่ได้รับทราบถึงพระนามเต็มของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งพระนามของพระองค์เฉลิมพระปรมาภิไธยตามที่จารึกในพระสุพรรณบัฏว่า พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดลราชเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทรมาย สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร

ย ย ย ย ย ย ผู้ประพันธ์ได้ประพันธ์เพลงนี้เพื่อกำยทอดพระราชกรณียกิจและเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รวมทั้งการเนนย้าให้เห็นถึงพระราชดำรัส การทรงงานอันแสนเหน็ดเหนื่อย การทรงงานที่มีความพระปรีชาสามารถ การทรงงานแบบปิดทองหลังพระของพระองค์ บทเพลงนี้สื่อให้เห็นว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงทำทุก ๆ อย่างเพื่อคนไทยเพื่อลูก ๆ ของพระองค์จะได้ยั่งยืนอย่างสุขสบาย ไม่ยากลำบาก

