



ย

สารสัมพันธ์มูลนิธิท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทร

ฉบับที่ ๑/๒๕๕๔ย ลงวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๔

ย

สวัสดิ์คณะกรรมการทุกท่านย

ย

ฉบับนี้เป็นการสรุปงานประจำปี ท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทร ประจำปี ๒๕๕๔ ที่ผ่านมา ซึ่งสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ทุกประการก็เพราะได้แรงกายแรงใจจากกรรมการทุกท่านที่ให้การช่วยเหลือมาตลอดย ซึ่งปีนี้เรามีกิจกรรมเพิ่มขึ้นหลายกิจกรรมบางกิจกรรมก็เปลี่ยนแปลงรูปแบบการดำเนินการย แต่ทุกท่านก็พร้อมที่จะลุยไปด้วยกันอยู่แล้วย สู้ย สู้ย

มูลนิธิท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทรฯ ได้ดำเนินการจัดทำโครงการประจำปี ๒๕๕๔ ระหว่างวันที่ ๕-๑๙ มีนาคม พ.ศ.๒๕๕๔ เพื่อเทิดทูนเกียรติวีรชนท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทรฯ และวีรชนผู้กล้าเมืองถลาง โดยจัดให้มีกิจกรรมต่างๆ ดังนี้

ย

๑.กิจกรรมอุปสมบทหมู่เพื่ออุทิศส่วนบุญส่วนกุศลแด่ท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทรฯ จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๕ - ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

มีผู้เข้าร่วมอุปสมบทจำนวน ๒๔๒ คน มีผู้เข้าร่วมงานประมาณ ๓๐๐-๕๐๐ คน

จัดทำโครงการอบรมผู้บวชใหม่โดยได้รับมนตรีวิทยากรจากวัดพระมหาธาตุฯ มาสอนธรรมะให้พระผู้บวชใหม่ตลอดช่วงระยะเวลาในการอุปสมบท ย ย

ย

ย รายรับจากเจ้าภาพ ย ย ย ย ย ย ย ๒๖๒,๖๓๑.๐๐๒ บาท

ย รายจ่าย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ๒๐๕,๖๓๑.๐๐๒ บาท

ย คงเหลือถวายวัด ย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ๕๗,๐๐๐.๐๐๒ บาท

ย

๒.กิจกรรมเข้าค่ายพุทธบุตร (ครั้งที่ ๑) เพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้ธรรมะกับการใช้ชีวิตประจำวัน จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๔- ๑๖ มีนาคม พ.ศ.๒๕๕๔

มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๘๕ คน อายุระหว่าง ๙-๑๘ ปี ซึ่งผลการตอบรับจากเด็กที่ได้รับการอบรมครั้งนี้

ถือว่าประสบความสำเร็จมากทุกคนได้รับความรู้มาก และมีข้อเสนอแนะให้จัดกิจกรรมนี้ทุก ๆ ปี ย ย

๓.กิจกรรมการแข่งขันตอบคำถามประวัติศาสตร์เพื่อชิงทุนการศึกษา จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ความรู้ในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นกระจายสู่เยาวชน และเพื่อปลูกจิตสำนึกในการรักและภาคภูมิใจท้องถิ่นของตนแก่เด็กและเยาวชน มีโรงเรียนเข้าร่วมกิจกรรมในรอบที่ ๑๒ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔ จำนวน ๒๗๕ โรงเรียน จำนวนนักเรียน ๑๐๐๒ คน โรงเรียนที่เข้ารอบ ๒๒ จำนวน ๑๑๒๒ โรงเรียน จำนวนนักเรียน ๑๖๖๒ คน ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการเป็นจำนวนเงิน ๗๒,๐๐๐.๐๐๒ บาท (เจ็ดหมื่นสองพันบาทถ้วน)

ย

๔.กิจกรรมบวงสรวงปู่ย่า ตายาย และบรรพชนผู้กล้าเมืองถลาง จัดขึ้นวันที่ ๑๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ มีผู้เข้าร่วมงานประมาณ ๑,๐๐๐-๒,๕๐๐ คน

กิจกรรมแบ่งออกเป็น ๒๒ ช่วง คือ ช่วงเช้าเป็นพิธีทำบุญตักบาตรพระโสม และพิธีทอดผ้าป่าเพื่อสนับสนุนอนุสรณ์วัดม่วงโกมารภัจจ์

ได้รับยอดบริจาคเป็นจำนวน ๓๖๑,๐๖๖.๐๐๒ บาท ช่วงบ่ายเป็นกิจกรรมบวงสรวงเริ่มตั้งแต่วเวลา ๑๕.๐๐ น. ซึ่งปีนี้ทางมูลนิธิฯ

ได้จัดให้มีการมอบทุนการศึกษาในวันที่ ๑๒ มีนาคม ด้วย เพื่อลดพิธีการที่อนุสาวรีย์ ในวันที่ ๑๓ มีนาคม

โดยจัดให้มีการมอบทุนการศึกษาก่อนพิธีการบวงสรวง เมื่อขบวนเดินทางมาถึง เวลา ๑๗.๐๐ น. ณ บริเวณหน้าศาลากลางตรมข โดย ดร.ยุวัฒน์ วิวัฒน์เมธี

ประธานมูลนิธิท้าวเทพฯ ซึ่งทุกอย่างประสบความสำเร็จด้วยดี คาดว่าปีต่อไปน่าจะมอบทุนการศึกษาที่นี้ต่อไป การดำเนินการสามารถดำเนินการเป็นขั้นตอน

ตามกำหนดการมากขึ้น ย ปีนี้ถือว่าประสบความสำเร็จมาก

ย

ย รายรับ ย ย ย ย ย ย ย ย ย ๓๑๗,๔๘๔.๐๐๒ บาท

ย รายจ่าย ย ย ย ย ย ย ย ย ย ๒๘๕,๘๔๓.๐๐๒ บาท

ย

๕.กิจกรรมการแข่งขันกีฬาบนเส้นทางประวัติศาสตร์ จัดขึ้นวันที่ ๑๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ โดยมี ๒๒ กิจกรรม คือ

ย - กิจกรรมการแข่งขันจักรยานบนเส้นทางประวัติศาสตร์ โดยเทศบาลเทศฯ ซึ่งมูลนิธิฯ ได้ให้การสนับสนุนน้ำและอาหาร

โดยได้รับความอนุเคราะห์น้ำและเสื้อจำนวน ๒๐๐ ตัวจากบริษัทหาดทิพย์ จำกัด น้ำบริษัทป้อมเจริญ จำกัด ย และอาหารจากสมาคมธุรกิจโรงแรม

จำนวน ๑,๐๐๐ ย กลอง

ย - กิจกรรมการวิ่งมินิมาราธอนบนเส้นทางประวัติศาสตร์ โดย อบต.เทพกระษัตรี ซึ่งมูลนิธิฯ ได้ให้การสนับสนุนเงินเป็นจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๖.กิจกรรมเชิญธงกลางชนะ

ย จัดขึ้นตรงกับวันที่ ๑๒-๑๓ มีนาคม โดยจัดขบวนแห่ธงมาจากค่ายเจ้าพญาอินทวงษา (ดร.ยุวัฒน์ วิวัฒน์เมธี เป็นประธานพิธี) ผ่านทางเส้นทางประวัติศาสตร์โดยคุณนิต

ประทีป ณ ถลาง และ ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ มาจนถึงอนุสาวรีย์ ซึ่งปีนี้ได้รับความร่วมมือจากฐานทัพเรือภาค ๓ ทหารราบที่ ๒๕ และตำรวจเป็นผู้เชิญธงกลาง

ปีนี้เป็นแบบขบวนสวยงามแต่ยังขาดความพร้อมเรื่องสถานที่ จึงต้องดำเนินการปรับปรุงในปีต่อไปคะ

ย ๗.กิจกรรมพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์

ย ๗.๑ย อนุสรณ์สถานเมืองกลางย ตอนนั้นงบประมาณย ๒๖ย ล้านบาท มีอยู่แล้วสำหรับการว่าจ้างและออกแบบอนุสาวรีย์

โดยจังหวัดตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนโครงการจัดประชุมคณะกรรมการหาผู้ว่าจ้างและออกแบบออกแบบอนุสาวรีย์ ซึ่งได้ทางกรมศิลปากร

รับเป็นผู้ออกแบบอนุสาวรีย์ ซึ่งทางจังหวัดมอบหมายให้มูลนิธิท้าวเทพฯ จัดสัมมนาเพื่อระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบอนุสาวรีย์ว่าควรเป็นรูปแบบไหน

ซึ่งที่ประชุมได้ขอสรุปดังนี้

๑.เมื่อเห็นอนุสาวรีย์แล้วรู้สึกอย่างไร

ย - เห็นแล้วรู้สึกภาคภูมิใจย

ย - ไม่ขัดแย้ง แต่มีรากเหง้า

ย - เชิงสันติภาพย ย

ย - ระลึกถึงวีรกรรมในอดีต

ย - ความเป็นมิตรภาพย อบอุ่น โ มิตรไมตรี

ย - เคนเป็นสง่า

ย ย - สัญลักษณ์ เอกภาพความรักชาติ

ย - ฮึกเหิม สามัคคี

ย - เอื้ออาทรย ย

ย - ผู้สร้างเมือง

ย - สำนึกบุญคุณย ย

ย - ประทับใจ

๒.อนุสาวรีย์ที่สร้างขึ้นตีความหมายชัดเจนหรือไม่

ย อนุสาวรีย์บอกเล่าเรื่องราวได้อย่างชัดเจน

๓.ขนาดและมุมมองของอนุสาวรีย์

ย อนุสาวรีย์มีความอลังการ

๔.ฐานอนุสาวรีย์มีลักษณะอย่างไร

ย ฐานอนุสาวรีย์บอกเล่าเรื่องราววิถีชีวิตย สติปัญญา ความสามารถในด้านเศรษฐกิจ โ พานิชย์ย สังคมย การเมืองย การปกครอง การทูตย วีรกรรม (นักรบ)

๕.องค์ประกอบรอบฐานย (ภูมิทัศน์โดยรอบ)

ย ให้บริเวณภูมิทัศน์โดยรอบอนุสาวรีย์สามารถใช้รองรับสำหรับการทำพิธีการย เชิงธงสันติภาพ/มิตรประเทศได้

ย ย

ย ผลตอบรับกลับจากกรมศิลปากรเรื่องรูปแบบอนุสาวรีย์ย จะมี ๙ คนย แต่จะไม่มีแม่และเด็ก ค่าใช้จ่ายในการปั้นหุ่นตัวละคร ๓.๕ ล้านบาทย ซึ่งเกินงบประมาณ ๒๖ย ล้านแน่นอนคะย ต้องเป็นหน้าที่ของเราทุกคนต่อไป

ย

ย

ย สุดท้ายนี้ขออำนาจเรามีหลวงพ่อดอดอง และท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทร อำนวยพรให้ทุกท่านมีความสุข สุขภาพร่างกายแข็งแรง มีจิตใจแจ่มใส

นึกหวังสิ่งใดขอให้ได้สมความปรารถนาทุกประการย ย

ย ย ย ย ย ย พบกันใหม่ฉบับหน้าคะ

มทศ.จัด**ลับสมองประลองปัญญา** จัดเป็นประจำทุกปีในงานท้าวเทพกระษัตรีท้าวศรีสุนทร

[ละครประวัติศาสตร์ ๒๕๕๓](#)

[เปิดงานแสดงท้าวเทพกระษัตรีท้าวศรีสุนทร](#)

[ทอดผ้าป่าทรายสร้างอนุสรณ์สถานเมืองกลาง](#)

มทศ. จัดทัศนศึกษาแหล่งประวัติศาสตร์ย [นักศึกษาจีน](#)

ย

ย

[อัญเชิญธง](#) ถลางชนะศึก

ย

ย

\*\*\*\*\*

พจนสารอินดามัน

ประวัติศาสตร์ [ประวัติศาสตร์](#)

[ปาณิศรา](#)(นก) ชูผล : บ้านทีก

ผช.หมายเหตร์ักษ์ มทศ.

ย Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â