

ประวัติ

นางสาวซากีรา (ซา) มามะ

เกิดวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๕

ปัจจุบันอยู่ที่ ๗ ต.ตันหยงมัส อ.ระแงะ จ.นราธิวาส ๙๖๑๒๐

ภูมิลำเนา จ.นราธิวาส

E-mail sakeera.manahotmail.com

เบอร์โทร ๐๘๓-๓๙๘๘๓๐๒

ย

ย

ประวัติการศึกษา

๒๕๕๘ ศศ.บ. (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

๒๕๕๔ ม.๖ โรงเรียนนราธิวาส

๒๕๕๑ ม.๓ โรงเรียนคารุสสลาม

๒๕๔๘ ป.๖ โรงเรียนแหลมทองวิทยา

ย

ย

ประวัติการทำงาน

๒๕๕๒-๒๕๕๓ ทำงานรับจ้างขายของชำ

ย

ย

ผลงาน

เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาของโรงเรียน

ผลงานจากการศึกษาคติชนวิทยา

เพลงที่ประทับใจ :

เพลงแปลที่ประทับใจ :

เพลงต้นโหยงที่ประทับใจ :

นิทานท้องถิ่นที่ประทับใจ :

ข้อมูลที่น่าสนใจ :

ย

๑. สาขามนุษยศาสตร์

ความเชื่อ

ผี

ขอห้าม

คาถาอาคมเสน่ห์ยาแฝด

ศาสนา

พุทธ

มหายาน

เถรวาท

ลัทธิ

เต๋า

ขงจื้อ

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

ประวัตินิคมสถาน กู๊ว บางเหนียว เบ็ญจ แซมกอง ลักกงสี

ประวัติอาชีพ เช่น เหมืองแร่ การท่องเที่ยว

ประวัติบุคคล

ประวัติกลุ่มอั้งยี่ วุ่นจีน

ชาวเล

ไอรังลาโอด อูร์ราไว๋ อูร์ราลุย

มาซิง มอกลัน มอแกน

ชาวจีนโพ้นทะเลในจังหวัดภูเก็ต (ฮกเกี้ยน ไหล่ล่า แต่จิว ฮากกา ...

บาบ๋า

ชาวท้องถิ่นตามกลุ่มความเชื่อนี้บื้อหรือศรัทธามุสลิม

ชาวต่างชาติในเอเชีย

ชาวต่างชาตินอกเอเชีย

สายตระกูล เช่น ณ ถลาง ประทีปถลาง งานทวี จินดาพล ...

ย

ขนบธรรมเนียมประเพณี (ลักษณะกิจกรรม พิธีกรรม อาหารในพิธีกรรม ผลทางสังคม)

การบูชาเทพ ชื่อเทพ เครื่องประกอบ

ศาลพระภูมิ อุบากรณ์ ลำดับขั้นตอน

ประเพณีสืบเนื่องจากศาสนาและความเชื่อกับไสยศาสตร์ การทรงเจ้า เช่นสรงบูชาผี การไหว้ครู(ยา หนึ่ง โนรา

สมุดข่อย) ทำขวัญนาค มาฆบูชา วิสาขบูชา เข้าพรรษา ออกพรรษา ลอยกระทχή ลอยอังคาร งานศพ

ประเพณีประจำปีเดือนวัน ไหว้ผีกลาง ไหว้ถึงักง ไหว้แม่โพ(จ้าวโป้)

ประเพณีประจำวัย แซยิด โคนผมไฟ สุนัข(ตัดไข่) แต่งงาน

ประเพณีประจำถิ่น นอนหาด ลอยเรือชาวเล เมาพรก ไหว้ผีหลาง

๒. สาขาภาษาและวรรณกรรม

ภาษาถิ่นใต้กับคำยืมภาษาจีนและต่างชาติ

ศัพท์เมืองแร่

ภาษิต

คำคม (สำนวนโวหาร)

คำสอน

คำอธิษฐาน

คำอวยพร

คำอุทิศ

คำสรรเสริญบูชา บทสวด(ทุกาษิต : คำสาปแช่งสภสภานาน)

ปริศนา เช่น [ปริศนาคำทาย](#)บ้านป่าตอง

เนื้อเพลงย เช่น [เพลงแปล](#)จากบ้านป่าตอง

นิทาน

ตำนาน

นิยาย(วรรณคดี)

ลายลักษณ์

เขียนชี้

สมุดจีน

บ่องป๋าย

แผ่นติด

ป้ายสถาน

แผนที่ แผ่นผัง

จารึก(บนวัตถุที่ไม่ใช่กระดาษ)

ใ

๓. สาขาการช่างฝีมือสถาปัตยกรรม

จิตรกรรม

ประณีตศิลป์

ประติมากรรม

ปฏิมากรรม

หัตถกรรม

ย

๔. สาขากีฬาและนันทนาการศิลปะ ท่วงทำนอง จังหวะ โน้ต

เครื่องดนตรี ขิม ซลู่ย กลอง มโหรี

การร้องรำทำเพลง ลีลา ทำรำเพลงนา ทำรำเพลงตมโห้ย้ง กีฬา(การละเล่น)ของเด็ก เช่น บินหลา ขว้างโพล้ อีจูด เครื่องบิน ทอยราว ดาวเต๋อ อหว่าย จิว มิดลอ แซะ หมากเก็บ ...

นันทนาการ

รำวง

นาฏศิลป์ ร้องเง็ง ทำรำตมโห้ย้ง

มหรสพจิว

กาเหล้

ลิเก

ยี่เกรำมะนา

หนังตะลุง

ใ

๕. สาขาคหกรรมศิลป์การถนอมอาหาร ผลไม้หมักดอง ผักหมักดอง เช่นตอดอง เหยียงดอง เนียงดอง ผักหนาม ใ...

อาหาร น้ำซุบ คั่ว ขยำ เคย (ตะ)ไคร้ แกงพุงปลา ส้มตำถิน

กับข้าว (ส่วนประกอบ วิธีการปรุง เครื่องปรุงรส เครื่องเคียง ผักกาด)

ผัก เหยียง เนียง ตอ

เนื้อ หมู วัว ควาย แพะ ไก่ มันฝรั่ง

แป้ง ข้าว เหนียว หมี่ หมี่สั่ว บั๊น แป้งมัน

อาหารจากน้ำ กุ้ง หอย ปู ปลา สหรัย ปลิง เม่น

เครื่องดื่ม น้ำบิลิต น้ำหวาน จาก มะพร้าว (น้ำเมา) น้ำฝรั่ง น้ำส้มควาย

ขนมขนมสด อาโป้ง ป่าวหล้าง เหนียวบั้ง อิวจาโก้ย

ขนมแห้ง ข้าวเม่า ฟริก ไล่ไก่ บูลู้ ไข่ตาแป๊ะ ของหวาน

อาหารในพิธีกรรมกับข้าวในพิธีกรรม

ผักในพิธีกรรม อาหารเจ ถั่ว

เนื้อในพิธีกรรม หัวหมูหางหมู ไก่ทั้งตัว แพะ วัวควาย เนื้อฮาลาล

แป้งในพิธีกรรม ข้าว เหนียวเหลืองแดง อีบัวลอย หมี่ บั๊น หมี่สั่วอาหารทะเลในพิธีกรรม ปลาทั้งตัวมีหัวจรดหาง

เครื่องดื่มในพิธีกรรม

ขนมในพิธีกรรม

ขนมสดในพิธีกรรม

ขนมแห้งในพิธีกรรม

ของหวานในพิธีกรรม

ยาพื้นบ้านเวชบำบัด

กายบำบัด

จิตบำบัด

การเลี้ยงดูเด็ก

การสืบทอดวิถีชีวิต

การศึกษาเล่าเรียน

การประกอบอาชีพ

เพลงที่ชอบ

มนุษยศาสตร์ ประวัติศาสตร์