

ค คน ชึ่ง ช้าง

ย

หายไปเพราะไม่มี ค ในพิมพ์ดีด
ในวรรณกรรมถิ่นใต้มีใช้ในหนังสือบุตสมุดช้อยใช้ว่า คน

ย

เมื่อไม่มีอักษร ค
พิมพ์ดีดจึงใช้ ค ควาย แทน ค คน

ย

เมื่อคอมพิวเตอร์มี ค คน
สมหมายก็ใช้ คน แทนควาย
หมายถึง คนจริงย าย ไม่ใช่ คนที่มีสมองควายคือคน
คน(คน) จึงไม่ใช่ คน(ควาย)

ย

ย
สูงสุดคือสวรรค์ ผู้อยู่บนสวรรค์คือ เทพย ตั้งแต่จาตุรรมหาราช ขึ้นไปเป็นดาวดึงส์ ขึ้นไปเป็นยามะ ดุสิต ...
ระหว่างเทพกับเดรัจฉานเช่นควาย มี คนอยู่ระดับกลาง

ย

เทพ
คน
เดรัจฉาน ดิรัจฉาน เดียรฉาน ดิฉัน ฉาน
อสุรกาย ผี

เปรต

สัตว์นรก ๘ ขุม ขุมร้อนคือเวจันรก ขุมพิเศษเป็นนรกตุ๋นคือนรกโลกันต์

ย

คนที่พัฒนาทางจิตแล้วจะสูงขึ้นเป็น มนุษย์ย ฝึกจิตให้สูงรอไปเป็นเทพย หากคนไม่ฝึกจิตให้สูงขึ้นก็มีค่าเพียง คน
คน ก็รอการเป็นควาย สม่ครใจที่เป็นควาย

ย

นายก้ออัน เกิดมาเป็น คน (เพราะพิมพ์ดีดไม่มี ค)
นายก้ออันเห็นคนเรียนหนังสือ แต่ไม่ยอมเรียน คือยอมเป็นคน
นายก้ออันไปสิงคโปรสำนึกได้ว่าต้องเป็น คน
นายก้ออันฝึกตนฝึกคนจึงเป็น คน
นายก้ออันฝึกตนฝึกคนจึงเป็นมนุษย์
นายก้ออันเป็นมนุษย์
นายก้ออันฝึกความเป็นมนุษย์ เมื่อฝึกได้ก็จะเป็นนายกเทพเจ้า

ย

อิงกำลังฝึกความเป็นมนุษย์เพื่อรอเป็นเทพ
ไหว้พระก็เพื่อรอเป็นเทพ
อิงฝึกไปเรื่อยย ายย ยอิงก็จะเป็นเทพย เรียกว่า เทพเจ้าอิง

ย

สมหมายจึงชวนอิงไปไหว้พระที่อื่นเดียไ้

ย

แต่อิงกลัวจะเป็นเทพตั้งแต่้วยสาวใส
แก่ค่อยเป็นเทพก็แล้วกันนะ

ย

สมหมาย บินพุทธศิลป์

ย

-----Original Message-----

From: inG |inG <ingji@hotmail.com>

To: ผศ.สมหมาย <sommaimai@usa.com>

Sent: Sun, Jan 9, 2011 7:31 pm

Subject: RE: อาจารย์สมหมายช่วยอ่านหน่อยนะคะ แบบว่าอิงเขียนเป็นเรื่องเล่าเล่นๆคะ

ช่วยแปลให้หน่อยได้ไหมคะย

เหมือนคำนี้ มันมีความหมายมากกว่าย คน

ย

อิงอิง ไม่ค่อยเข้าใจ คน มันมีความหมายที่ลึกซึ้งยิ่ง อาจารย์ถึงนำมาใช้

To: ingji@hotmail.com

Date: Sun, 9 Jan 2011 07:19:01 -0500

From: sommaimai@usa.com

รู้ว่าคนเขียนเป็นคนใสใส

รู้ว่าจริงใจที่จะเขียน

อ่านแล้วก็รู้ว่าทั้งในสิ่งที่ไม่เคยเห็น

อ่านแล้วรู้คนในโลกยังมีชั้นวรรณะ

รู้ว่าคนเขียนใสใส แม้มีวรรณะอยู่

แต่ก็ไม่ยึดติดในวรรณะ

เคารพคนรู้

แสดงว่ามีคุณธรรมแห่งความเป็นมนุษย์

ย

เขียนให้เห็นถึงความขัดแย้งของผลของการพัฒนา(วัตถุ)

คนเขียนยอมรับโดยคุณรู้ว่า คนมีจริยธรรม

ยอมรับว่า จะพอเพียง

ยอมรับว่าตามเศรษฐศาสตร์พุทธ

คือ

อยู่พอดีดีกินพอดี

ย

ไม่ใช่อยู่ดีกินดี

ย

สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์

ย

(ต่อไปนี้เป็นวรรณกรรมของอิงอิง)

ย

อยากตกปลาจัง

ย

วันนั้นเป็นวันที่แดดประกาย มองจากริมถนนเห็นหญ้าเขียวริมทาง กอเล็ก

ย

พร้อมกับสิ่งปลูกสร้างมากมายที่รังสรรค์ขึ้นมือจาก มือมนุษย์ แต่ต้นหญ้าเล็ก ๆ ย มนุษย์คงไม่ได้ปลูกมันขึ้นแน่นอน

ย

คำว่า ย ย "รณรงค์" ย ย ย ย ย

ย

ฟังแล้วดูดีต้องเห็นภาพคนใหญ่ ๆ โต ๆ ย มายืนชุมนุมกัน มีนักข่าวหรือตากล้องมารอถ่ายภาพรูปออกสื่อมากมาย

ย

เหอ....(ถอนหายใจยาว ๆ ย ๆ) ย ดูดีนะ

ย

ย " โหหนะคะรบกวนขอคุยด้วยหน่อยคะ "

ย

มีรายคาบย สำเนียงไต้หวันะ แต่ไม่ใช่บ้านเรา

ย

พี่หนุ่มน่ารักๆ ยๆ บุคคลิกน่าจะเป็นช่าง อะไรสักอย่าง ก็ออกมา

ย

และตามมาด้วย คุณลุงแก่ๆ ที่กำลังจะสร้างเมาย ได้มาพูดคุยด้วย

ย

พอได้เรื่องมาว่า.....

ย ปลุกข้าว และสับปะรด ดูว่ามันจะขึ้นไหมย ย ไซ!!!ย ค่ะที่อึ้งคือมีนาข้าวย อยู่ในซอยที่มีความเจริญเข้าถึง

ย

คือเอาง่ายๆ ย เจริญพอๆ กับ ตำบลกะทู้ที่ อึ้งอิง อยู่ซะอีก

ย

ที่ตรงนั้นเค้าเข้ามา และมันกว้างเพราะบ้านที่อาศัยเป็นเพียงบ้านเล็ก ๆ สำหรับอยู่ชั่วคราว

ย

เหมือนแคมป์คนงานที่บ้านเราเอง คงจะร้อนและมันกว้างจนวังเวงมั่ง อึ้งคิดเองนะ

ย

คุณลุง เล่าให้ฟังว่า หลานชายเค้าที่ทำงานอยู่โรงแรม เป็นคนเค้าให้ คุณลุงและหลานๆ อยู่เพื่อมาทำงานที่นี่

ย

คุณลุงถามอิง ว่า หลานไม่เคยเห็นต้นข้าวหรือ??

ย

...ย ย ย

.....ย ย ย ย ตอบไม่ถูกเลย

.....

..

ย

ย อ้อ นะ เคยเห็นแต่ ,ไม่เคยสนใจ,ไม่เคยเหยียบพื้นดินที่ปลูกข้าว,ไม่เคยจับต้นข้าวย จนได้มาเห็น บนที่ดินของคุณลุงนี่แหละ

ย

เลยสนใจว่า มาปลูกข้าวทำไม เพราะคนภูเก็ตเห็นที่ดินยังกะทองคำที่มากกว่าทองอีก

ย

เพราะทุกคนก็ มีแต่สร้างตึกรางบ้านช่อง กันหมดมีน้อยนักที่จะมาปลูกข้าว

ย

คุณลุง เค้าก็ให้ความรู้ อึ้งอิง มากมายเกี่ยวกับการปลูกข้าว วิธี และขั้นตอนของคุณลุงที่ปลูกตอนอยู่ที่

ย

จังหวัดตรังย ลักษณะการปลูกข้าวของคุณลุงเป็นการปลูกข้าวไร่ ค่ะ

ย

คุยกันสักพัก คุณลุงกับหลานๆ ย ต้องออกไปทำงานต่อ

ย

ก่อนที่จะอึ้งอิง จะกลับคุณลุงบอกว่า อีกสามเดือนมาใหม่นะลูกจะเห็น

ย

ต้นหญ้าสีทอง สวยงามมาก ตอนแรก งง ค่ะ ต้นหญ้าสีทองมีด้วยหรอย แวตตาของคุณลุงดูมั่งมันแต่ไม่รู้ว่ มาแล้วเป็นแบบนี้หรื่อ

ย

ป่าวอันนี้เองไม่รู้ย ย แต่รู้สึกถึงพลังของคนที่เคยเป็น ผู้สร้างอาหารที่ยิ่งใหญ่ แด่สุฟ้าน้ำสุดิน

ย

ย ย ย ย ย ย (ต้นหญ้าสีทองที่มีค่ามากกว่าทองเพราะเลี้ยงปากท้องเราคนไทยมาแต่อดีต)

ย

หากหลานมาลุงจะสอนเกี่ยวข้าวนะ

ย

อย่าลืมมานะหลาน

ย

ย

^_^ย อียากบอกว่า รู้สึกดีมาก ยๆ ยๆ ย แบบจุกอกแน่นกระอักมาถึงจุกแบบ จะร้องไห้อะ ทั้งที่ลุงแกยังไม่ชางเมานะ 555

ย

รู้สึกดีจาก มิตรภาพที่เราได้รับมาจากคนที่เรารู้จักกันมาก่อน

รู้สึกดีจาก ความรู้ที่คนไทยมีให้ต่อกัน

รู้สึกดีจาก รอยยิ้มที่เราได้รับกลับมาเสมอ

รู้สึกดีจาก การมีคนมอบความรู้ให้โดยไม่หวังว่าเราจะถามไปทำไม

ย

ย

เราหนีจากวงจรของการพัฒนาไม่ได้ เราต้องสร้างต้องสร้างเพื่อความอยู่รอด.....แต่ขณะเราสร้างเราก็ทำลายไปด้วย

ย

มีบวก ก็ต้องมีลบ เสมอ ย ขอยกตัวอย่าง ไม่ว่าเราจะตัดไม้มาใช้ไม้นั้นมันอาจจะต้องใช้เวลา 15-20 ปี

ย

ต่อการเจริญเติบโต กว่าแก่นไม้ข้างในมันพร้อมที่จะสังเคราะห์ชีวิตไปเป็นอุปกรณ์เครื่องใช้ของเรา

ย

มันต้องใช้เวลานานขึ้นไหนกัน เพราะเราตัดต้นไม้จากป่ามาใช้และไม่คืนต้นไม้ป่า อนาคตลูกหลานเรา

ย

คงต้องใช้พลาสติก หากเพื่อน ๆ ย เห็นหรือได้ยินคำโฆษณาหรือสื่อที่บอกว่า เอาเศษกระดาษมาทำเฟอร์นิเจอร์ ได้แข็งแรงทนทาน

ย

พอ ๆ ๆ กับไม้ ความมหัศจรรย์หรือเป็นนวัตกรรมใหม่ช่วยสิ่งแวดล้อม พังแล้วดูดีนะ ลดโลกร้อนแต่ลองมองย้อนไปให้ลึกกว่านั้นสิคะ

ย

... จริง ๆ ย นะ ย ... มันบ่งบอกว่า "เราไม่มีต้นไม้แล้ว" ค่ะ

ย

จึงต้องหาสิ่งทดแทนในอนาคตที่จะมาถึง คือไม่มีต้นไม้ที่จะมาตอบสนองความต้องการของเราต่างหาก ...

ย

ดีนะที่อิงได้บอกคุณแล้วว่าห้ามต้นไม้ใหญ่่นับว่าเราโชคดีที่มองเห็นจุดนี้ก่อนที่จะทำลายต้นไม้

ย

คิดแล้วระเหยใจ คงต้องหาต้นไม้ยักษ์มาปลูกแล้วจริง ๆ ย ๆ เพราะแถวนี้ยังมีตาน้ำพุออกมาอยู่เลยทั้งใส่สะอาด มองลงไปยังตาน้ำ

ย

มันสะท้อนให้เห็นถึงความอุดมสมบูรณ์ของป่าไม้ค่ะ และก็เห็นน้ำอิงอิง ด้วย

ย

เวลาอิงเข้าป่าไปดูแนวเขตเห็นต้นไม้สีเขียวและมีกลิ่นดิน แบบป่าดงดิบอยู่แล้วมันรู้สึกสดชื่นมาก ๆ ย ๆ

ย

สงสัยคงต้องเริ่มปลูกต้นไม้พันธุ์ยักษ์ ไฉนจะเอามาเล่าให้ฟังต่อในคราวหน้านะคะ

ย

ย

ย

กลับมา กลับมา เรื่องข้าว อีกันนะค่ะ

ย

นี่คือ จุดเติมพลังความคิดค่ะ เพราะไม่เคยคิดเรื่องข้าว

ย

พอมานั่งคิดว่ารูปลูกออกมา แยกองค์ประกอบ กลับต้องตกใจว่า

ย

ข้าวที่เรากินทั้งกินขวงนี้เรื่องมันมากมายทีเดียว จนถึงปัจจุบัน

ย

แล้วอิงอิง จะเขียนบันทึกเรื่องข้าว...ต่อไปนะค่ะ

ย

ขอบคุณ คุณลุงสร้างเมฆด้วยนะค่ะ ที่เป็นคนทำให้อิงนึกถึงคุณค่าและบุญคุณของข้าว

ย

สัญญากับตัวเองว่าจะไม่ทานข้าวเหลืออีกเป็นอันขาด หากเหลือก็จะเอากลับบ้านหรือใส่ถุงให้น้องหมาน้องนกกินค่ะ