

Welcome to Phuket Data :: เส้นทางสายใหม่ข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

เทวรูปบนเส้นทางสายใหม่ข้ามคาบสมุทรอินเดีย - แปซิฟิก . [นกร้างรัง](#)

09:28 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ วิดีโอ

09:28 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ สมหมายเป็นเพียง ๑ หน่วยของพังงา

09:29 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รังนกก็เหมือนสังคัมพังงา

09:30 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ความปลอดภัยในรังนกย อาจไม่เกี่ยวกับคนความพึงใจของส่วนอื่นในพังงา

09:32 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ แต่การที่มาเป็นส่วนหนึ่งของพังงา

ก็คิดว่า

ประสบการณ์ที่สะสมมา

หวังว่าพอจะช่วยพังงาได้อีกเสี้ยวหนึ่ง

09:36 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ปีที่แล้ว

ได้เสนองานโครงการถึงผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา ที่ศาลากลางพังงา

เรื่อง

เส้นทางสายใหม่ข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

.. 09:39 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รังนกวันนี้ชื่อ เส้นทางสายใหม่ข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

09:41 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ พวกเราคนปัจจุบัน

ไม่ได้สร้างเส้นทางนี้

แต่คนโบราณเ็นผู้สร้าง

เมื่อ ๑,๓๐๐ ปีมาแล้ว

. 09:43 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ด้วยอาศัยหลักฐานทางโบราณคดี

จาก

เทวาลัย

เขาพระนารายณ์

ที่กะปง

09:44 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ อายุ ๑,๓๐๐ ปี เป็นตัวเลขที่มีคุณค่าในงานโบราณคดี ของพังงาและของภาคใต้

09:46 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ อารยธรรมอินเดีย (๕ พันปี) ผ่านมาแพร่กระจายในภาคใต้เมื่อ ๑,๓๐๐ ปี

ย

หลักศิลาจารึกเขาพระนารายณ์ พ.ศ.1568

09:48 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ภาคใต้เป็นยุคสมัย ศรีวิชัย

09:49 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ พ.ศ.1200-1700

09:55 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ร.อ.บุญฤทธิ์ ฉายสุวรรณ นักโบราณคดี กรมศิลปากร

ได้หลักฐานจากแหล่งโบราณคดีบ้านกล้วย ว่า

อารยธรรมอินเดีย เข้ามาภาคใต้ เมื่อ ๒,๐๐๐ ปีมาแล้ว

09:56 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เพิ่มอายุเส้นทางสายไหมถอยไปอีกถึง ๒ พันปี

09:57 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ สอดคล้องกับความเจริญในภาคใต้ของ ลิกอร์ (นครศรีธรรมราช) กับ ตะโกลา (ตะกั่วป่า)

10:00 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ อาณาจักรตามพรลิงค์ (ลิกอร์) พ.ศ.๕๐๐ - ๑๒๐๐

เมืองหลวงอยู่บริเวณอำเภอท่าศาลา นครศรีธรรมราช

ก่อนกำเนิดอาณาจักรศรีวิชัย ที่ไชยา

10:01 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทรมอินเดีย-แปซิฟิก

จึงมีมาก่อนอาณาจักรศรีวิชัย (๑๒๐๐ - ๑๗๐๐)

10:04 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ กราฐาจึงครอบครองเส้นทางสายไหม อายุ ๒ พันปี ถึงครึ่งหนึ่งของเส้นทางสายไหม

10:07 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ชาวพังงา จะไม่กระทำกรอันใดกับเส้นทางสายไหมที่เป็นทรัพยากรทางการท่องเที่ยวของพังงาเส้นนี้เลยหรือ ?

10:35 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:35 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เงียบ !

10:41 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:41 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เทวรูปพระนารายณ์ เขาพระเหนอ ตะกั่วป่า

10:46 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:46 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:46 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ขยับนิดหนึ่ง สมัยผู้ว่าฯ สิทธิชัย คักดา

ย

ย

10:48 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:49 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ทรัพย์ากรบนเส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

10:51 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ + อินเดีย-แปซิฟิก (แทนอันดามัน-อ่าวไทย)

เพื่อเป็นทรัพย์ที่ขายได้ในเวทีการท่องเที่ยวโลก

ยุโรป-สหรัฐ

10:56 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

10:57 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เทวะพระนารายณ์ทรงหมวกแขก เขาศรีวิชัย

บนเส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

13:56 อมรรัตน์ ดีแท้ ขอถามเพื่อความรู้นะคะว่า

เหตุใดคุณสมหมายจึงเรียกว่า

เส้นทางสายไหม.ย

จากร่องรอยทางโบราณคดีและหลักฐานทางประวัติศาสตร์สามารถแบ่งยุคสมัยของเมืองตะกั่วป่าซึ่งเป็นเมืองสำคัญทางเศรษฐกิจที่ตั้งอยู่ริมฝั่งทะเลอันดามัน

1.ยุคก่อนประวัติศาสตร์

ย ย ย ย ย ย เรามีการพบเครื่องมือหินและภาพเขียนสีในถ้ำต่างๆยืนยันการมีผู้คนที่เป็นชาวบกชายน้ำ

2.ยุคเมืองท่าโบราณ

ย ย ย ย ย ย ตะกั่วป่ามีฐานะเป็นเมืองท่าโบราณแห่งหนึ่งระหว่างพ่อค้าอินเดียกับสุวรรณภูมิย หลักฐานสำคัญมีทั้งลูกปัดสีและรูปเคารพ.
เช่นเทวรูปพระวิษณุที่เขาพระเหนือ. พระวิษณุ4 กร. พระนางภูเทวี

ฤาษีมารกัณฑ์ยะ. ที่เขาพระนารายณ์ย จารึกหลักที่26. และเงินตรา.ย ฯลฯ.ย

ย ย ย ย ย ย คุณสมหมายบอกว่าเส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แป.ซิฟิก.ย จึงมีมาก่อนอาณาจักรศรีวิชัย. กราฏงาจึงครอบครองเส้นทางสายไหมอายุ ย 2 พันปีย ถึงครึ่งของเส้นทางสายไหมย

ย ย ย ย ย ย ย ดิฉันจึงอยากทราบว่า. ทำไม????? ย จึงเรียกเส้นทางสายไหม. ในเมื่อการค้าจีนมีอิทธิพลในเส้นทางการเดินเรือ

เมื่อ 2000 ปี ย ถ้าเส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทร

อินเดีย-แปซิฟิก มีมาก่อนอาณาจักรศรีวิชัย(1200-1700)

เป็นยุค1000กว่าปีขึ้นไป. จะเกี่ยวกับจีนได้อย่างไร. และเรียกเส้นทางสายไหมเพราะอะไร

ย ย ย ย ย ย จึงเรียนถามเพื่อขอคำอธิบายจะได้เข้าใจถูกต้องนะคะ. และเล่าเรื่องให้คนรุ่นหลังได้รับทราบเกี่ยวกับเมืองตะกั่วป่า. ฟังงาได้อย่างถูกต้องนะคะ

09:18 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เส้นทางสายไหม มีความหมาย

๑. เส้นทางการค้าขายระดับโลก

๒. เส้นทางที่เคยสร้างความร่ำรวยระดับมหาเศรษฐีให้กับเศรษฐีในอดีตกาล

๓. เส้นทางคมนาคม ที่ชาวโลกในอดีตเคลื่อนที่เดินทางสร้างอารยธรรมให้แกกันและกัน

09:21 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ อารยธรรมอินเดีย ๕,๐๐๐ ปี ผ่านสู่ (อีกเส้นทางหนึ่ง) ไปสู่อารยธรรมจีน ๕,๐๐๐ ปี

09:24 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เส้นทางสายไหม

๑. จีน - ยุโรป ทางบกทางทะเลทราย ด้วยอูฐ

๒. เส้นทางทางทะเล มหาสมุทรแปซิฟิก - มหาสมุทรอินเดีย ผ่านช่องแคบมะละกา

๓. เส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทร (ตะกั่วป่า-ไชยา) อินเดีย-แปซิฟิก

09:24 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ทรัพยากรทางโบราณคดี

09:25 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ที่ชาวกรากูงา (ปัจจุบัน) ยังไม่ได้นำมาสร้างคุณค่า

09:26 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ผู้ว่าราชการจังหวัด ระดับผู้นำสูงสุดของหน่วยงานรัฐฯ เจียบ

09:26 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ หน่วยงานเอกชน เจียบ

09:27 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ มีเพียง กกร.พังงาย ที่ไม่เจียบ

09:29 รูป

09:40 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ กกร.พังงา จะเป็นศูนย์ประสานงาน

บูรณะเทวาลัยเทพพระนารายณ์ กะปง

ถวายเฉลิมพระเกียรติ ร.๑๐

"เทวาลัยพระนารายณ์จักรีเฉลิมพระเกียรติ ร.๑๐"

กราบบังคมทูลเสด็จฯ ทรงเปิดเทวาลัย "จักรี" ในกรากูงา

09:40 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ กกร.พังงา จะเป็นศูนย์ประสานงาน

บูรณะเทวาลัยเทพพระนารายณ์ กะปง

ถวายเฉลิมพระเกียรติ ร.๑๐

"เทวาลัยพระนารายณ์จักรีเฉลิมพระเกียรติ ร.๑๐"

กราบบังคมทูลเสด็จฯ ทรงเปิดเทวาลัย "จักรี" ในกรากูงา

09:45 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

09:46 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

09:49 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ พระนารายณ์ ๑ ในตรีมูรติ (พระอิศวร พระพรหม พระนารายณ์)

ทรงมี

จักร (อำนาจ)

ตรี (อำนาจ)

ครุฑ (พระราชพาหนะ)

นาค (ที่ประทับ)

ต้นกำเนิด ราชวงศ์ "จักรี"

พระนารายณ์เทวะ ทรงตรี คทา จักร และสังข์ จักร + ตรี ---> จักรี 09:50 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เก้าแก่ที่สุดมีในกราฎงา

09:51 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ จักรศิลา ที่เก้าแก่ที่สุด ประดิษฐาน อยู่ที่ วัดนารายณ์การาม

09:51 krajang เห็นด้วยอย่างยิ่งครับ

09:51 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ จักรศิลา

09:55 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

09:56 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ จักรศิลา อยู่ที่วัดนารายณ์การาม

09:56 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ อายุ ๑๓๐๐ ปี

09:57 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เดิม ประดิษฐานอยู่ที่ยอดเขา "พระนารายณ์" กะปง

10:01 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ สถานที่จะบูรณะเป็น

10:01 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เทวลัยพระนารายณ์จักรี เฉลิมพระเกียรติ ร.๑๐

10:03 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ คาดว่า ร.๑๐ จะโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมเมตตาเสด็จ กราฎงา เป็นครั้งแรกในรัชกาลของพระองค์

10:07 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ นี้อยู่ ๑ คุณค่าย ใน เส้นทางสายไหมข้ามคาบสมุทรอินเดีย-แปซิฟิก

10:08 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ๑ แม่เหล็ก ที่จะดึงดูดนักท่องเที่ยวโลก มาถึง กราฎงา

10:52 อมรรรัตน์ ดีแท้ ย ขอขอบคุณในเรื่องราวค่ะ

11:00 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์

เก็บไว้ใน [PHUKETDATA](#)

12:47 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ รูป

ย

ย

ย

ย

12:47 สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เส้นทางสายใหม่ บนบกและทะเล

.

..

... ประวัติศาสตร์ [โบราณคดี ฟังงา](#)

ย