

[เพลงยอดนารีศรีกลาง](#)

นายอ้วน สุระกุล เมื่อครั้งเป็นผู้อำนวยการจังหวัดภูเก็ตได้เดินทางไปประเทศอังกฤษ เมื่อ พ.ศ.๒๕๐๕ ได้นำสำเนาจดหมายเหตุเมืองกลางกลับมาเผยแพร่ ๖ ฉบับเป็นจดหมายของท้าวเทพกระษัตรี ๓ ฉบับ นักวิชาการท้องถิ่น เช่นย ย นาย**ประสิทธิ์ ชินการณ** มีความซาบซึ้งในวีรกรรมของท่านท้าวทั้งสอง จึงได้ประพันธ์ร้อยกรองมอบให้อาจารย์ประพันธ์ ทิมเทศ อาจารย์ดนตรีโรงเรียนภูเก็ตวิทยาลัยปรับปรุงเป็นทำนองเนื้อร้องเพลงยอดนารีศรีกลาง พ.ศ.๒๕๐๙

[ฟังเพลงยอดนารีศรีกลาง](#) ในย www.phuketdata.net

เพลงยอดนารีศรีกลาง

ท้าวเทพกระษัตรีศรีสุนทร นามบังอรยอดนารีศรีกลางย
เป็นเทวีที่ควรเทิดน้ำใจนาง ย ย และตัวอย่างกุลสตรีนารีสมัยย
คิดสู้ศัตรูผู้ย่ำยี สองน่องพีมีไผ่พันหวาดหวั่นไหวย
รุกรานรบไม่สยบให้กับใคร เยี่ยงวีรชนชาติไทยยิ่งใหญ่กล้าหาญย
ย ย ย ย เต็ดเดี่ยวเชี่ยวชาญด้านทานศึกไว้ มียอมให้ใครหยามมั่นถิ่นสยาม

จู่โจมปัจจาสู้นกว่าสิ้นลมปราณ เพื่อลูกหลานไทยได้มีสิทธิ์เสรี

เด็ดเดี่ยวดั่งชายไม่ระคายครันคร้าม คิดทำสงครามกล้าศึกไม่เกรงหนีย
เหล่าห่มุอมิตรจิตเกรงขามนามนารี วีรสตรีศรีประเทศเขตไทยย
ย ย ย ย (ญ.) ดอกเอ๋ยดอกจันทน์กะพ้อ กิ่งก้านบานช่องามล่อช่อไผ่ย
ส่งกลิ่นหอมดอมเยือกเย็นเด่นใจใด ประชาไทยได้มีสุขสมปอง

ย (ช.) มุกเอยมุกดาวดี ไร้ผ้าราศีมีสง่าค่าไม่หมองย
ไม่มีสองรองเรื่องในเมืองทอง ชนม์ชีพลอยล่องซ้อยังก้องแผ่นดินไทย

ประวัติศาสตร์ย [ข้อมูลภูเก็ต](#)

ย