

[ประวัติ โกะไซ](#)

ผลงานเพลงชุดแรกของภูเก็จ คือ [ชุดสัญญาหน้าอ้อม](#)

ย

คุณจุมพล (โกไซ)ย ทองตัน ได้ติดต่อ ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เพื่อเสริมข้อมูลภูเก็จ ประกอบเพลงของกินหรือย าย คืนวันที่โกไซไปห้องทำงานของ ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ที่หอวัฒนธรรมภูเก็จย ดร.อรุณรัตน์ สรรเพชร เสนอให้ป่อง ณ ปะเหลียน ร้องเพลงสะพานรักสารสินย ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ เสนอยืนยันให้โกไซร้องเพลงสัญญาหน้าอ้อมย โกะไซจึงตัดสินใจไปตามนั้น เมื่อ พ.ศ.๒๕๔๔ (จ.ห.ภูเก็จ ๒๓๐๕)

ย

ย

โกไซต้องการภาพ เสากะเต็งย ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์ ค้นจากคลังภาพไม่ต่ำกว่า ๓ พันภาพที่หอวัฒนธรรมภูเก็จย ไม่มีภาพเสากะเต็งที่พึงใจแม้แต่ภาพเดียว ก็ใครใคร่ถ่ายเสากะเต็ง มีเพียงพริกกเสากะเต็ง ก็ถ่ายหน้าผู้หน้าคนหมดทุกภาพ โกะไซผิดหวัง แต่เพลงสัญญาหน้าอ้อมดังพลุดอกย ปีกินผักในปีที่เพลงดังแล้ว ผศ.สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์จึงถ่ายเสากะเต็งให้โกไซได้ แล้วเอามาทำไม ปกเพลงก็ออกไปแล้ว

ย อัยการบันฑูร ทองตัน ร้องเพลงโปรด ลำปีแห่งความหลัง

[จุมพล ทองตัน](#) ภาพเหนือจันทร์จิวา คือ "[แก้ม เดอะสตาร์](#)"(วิชญาณี เปี้ยกลีน)ย ณ ปัจจุบัน(พ.ศ.๒๕๕๕)ย

[จุมพล ทองตัน](#) : จันทร์จิวา นิมพิทักพงษ์ เจ้าของร้านโกปีเดอะภูเก็ต คนร้องเพลงไข่มุกอันดามันย

กองเชียร์

ย

มนุษยศาสตร์ [ประวัติศาสตร์](#).จ.ห.ภูเก็จ ๒๓๐๕